

**PANDUAN PEMARKAHAN AL-MIZYAN
AL-ADAB WA AL-BALAGHAH**

قسم "٤"

نموذج الأجوبة:

السؤال	الإجابة	نظام توزيع الدرجات
(١)	صحيح	- لكل إجابة صحيحة درجة واحدة. - مجموع الدرجات ٢٠ درجة.
(٢)	خطأ	
(٣)	صحيح	
(٤)	الرثاء	
(٥)	الهجاء	
(٦)	الوصف	
(٧)	التعليم	
(٨)	الهبات	
(٩)	الثقافة	
(١٠)	الاهتمام	
(١١)	أبو هلال العسكري	
(١٢)	عبد القاهر الجرجاني	
(١٣)	أبو يعقوب السكاكي	
(١٤)	القواعد	
(١٥)	الألفاظ	
(١٦)	المتكلم	
(١٧)	الإيجاز	
(١٨)	القصر الحقيقي	
(١٩)	القصر الإضافي	
(٢٠)	القصر الحقيقي	

*لكل الإجابة الصحيحة درجة واحدة

قسم "ب" [٨٠ درجة]

السؤال الأول

أ (١) ما التعريف الخبر عند البلاغيين؟ [درجتان]
- هو قول يحتمل الصدق والكذب لذاته. ٢

(٢) اذكر اثنين من أضرب الخبر الثلاثة. [درجتان]
- الضرب الابتدائي ١
- الضرب الطلي ١
- الضرب الإنكاري ١

ب عيّن أغراض الخبر الفرعية من الأمثلة الآتية: [٦ درجات]
(١) إظهار الضعف والخضوع ٢
(٢) الاسترحام والاستعطاف ٢
(٣) التوبيخ ٢

ج هات مثالا واحدا لكل من الأساليب الآتية: [٦ درجات]
(١) الإنشاء الطلي بصيغة النهي: لا تأكل الطعام الفاسد. ٢
(٢) الإنشاء غير الطلي بصيغة المدح: نعم الرجل الصادق في كلامه. ٢
(٣) الإنشاء غير الطلي بصيغة التعجب: ما أجمل الطبيعة في الربيع! ٢
*لكل إجابة المناسبة مقبولة

د استخرج الأمر من الأمثلة الآتية ثم اذكر المعاني المجازية له: [٤ درجات]

الرقم	كلمة الأمر	المعاني المجازية
١	أَهْدِنَا	الدوام
٢	أَوْزَعْنِي	الدعاء

١ / ١

١ / ١

السؤال الثاني

أ (١) عرّف الإيجاز اصطلاحاً. [درجتان]

٢ - عرض المعاني الكثيرة في ألفاظ قليلة مع الإبانة والإفصاح.

(٢) اذكر نوعي الإيجاز. [درجتان]

١/١ - إيجاز القصر وإيجاز الحذف

ب (١) ما الفرق بين الحشو والتطويل؟ [درجتان]

١ - الحشو: أن يكون الزائد متعيناً في الكلام

١ - التطويل: أن يكون الزائد غير متعين

(٢) عيّن أنواع (صور) الإطناب لكل مما يأتي: [٤ درجات]

٢ - التكرار

٢ - الخاص بعد العام

ج استخرج المشبه والمشبه به من الأمثلة الآتية: [٦ درجات]

الرقم	المشبه	المشبه به
١	وجهك	بدر
٢	أنت	الليث
٣	هنّ	الياقوت/ المرجان

د اجعل الكلمتين الآتيتين تشبيهاً: [٤ درجات]

٢ شمس : حرارة حبي مثل حرارة شمس.

٢ السرعة: الصاروخ مثل البرق في السرعة.

السؤال الثالث

- أ (١) اكتب عن الشاعر: اسمه وحياته وإسلامه وموته [٤ درجات]
- ١ اسمه: أبو الوليد حسان بن ثابت المنذري الأنصاري الخزرجي.
- ١ حياته: - ولد قبل الهجرة بنحو ستين عاما
- ١ - نشأ بين أهله
- ١ - لقد عاش ما يقرب من ١٢٠ عاما،
- ١ - نصفها في الجاهلية ونصفها في الإسلام.
- ١ - أن أباه وجدده، وجد جده قد عاش كل منهم ١٢٠ عاما.
- ١ إسلامه: - لما ظهر الإسلام وهاجر الرسول (ص) إلى المدينة أسلم حسان.
- ١ - دافع عن الدين بلسانه، وإن كان لم يدافع عنه بسانه.
- ١ - لقب بشاعر الرسول (ص)
- ١ موته: سنة ٥٤ هـ

- (٢) مناسبة النص في هذا الشعر: [درجتان]
- ٢ وفد تميم زار النبي (ص) في المدينة، ونادوا عليه ليفأخروا، وقدموا شاعرهم.
- استمع النبي (ص) ثم أرسل لحسان بن ثابت للرد على الشاعر بهذا الشعر.

- ب معاني المفردات: [٤ درجات]
- ١ (١) ييخلون
- ١ (٢) الموالي والمناصر
- ١ (٣) الأناة
- ١ (٤) أعطوا ومنحوا

- ج شرح الأبيات السابقة بنقطتين: [٤ درجات]
- ٢ (١) إن أصحاب الرسول (ص) من المهاجرين والأنصار سباقون إلى الخير.
- ٢ (٢) وكل سبق قريب تابع لسبقهم. كما أنهم كرماء لا ييخلون.



٢ (٣) أصحاب قناعة فلا يطمعون، يتسمون بالحلم، ولا يخرجهم عن ذلك جهل الجاهلين.

٢ (٤) أثني القرآن عليهم مشيدا بحسن صفاتهم.

٢ (٥) كما أنهم ينفعون أصدقائهم، ويضرون أعدائهم

[درجتان] (٢) يدافع الشاعر عن الدين:
بلسانه

[درجتان] مواطن الجمال: د

٢ (١) كناية عن عفتهم

٢ (٢) نكرة لإفادة العموم

السؤال الرابع

[٤ درجات]

أ (١) اكتب عن الشاعر:

اسمه: أبو العباس عبد الله بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبي جعفر

المنصور

لقبه: المأمون

ولده: - ولد عام ١٧٠ هـ.

- وتلقى العلم عن كثير من علماء عصره.

وفاته: في الثاني عشر من رجب سنة ٢١٨ هـ.

[٤ درجات]

ب (٢) نقطتان اثنتان عن حياة المأمون:

(١) تلقى العلم عن كثير من علماء عصره

(٢) كان عالما محدثا لغويا

(٣) تولى الأمر بعد خلع أخيه الأمين عام ١٩٨ هـ.

(٤) عمل على تقوية دولته سياسيا وعلميا

(٥) امتدّ ملكه من الهند وخراسان شرقا إلى المغرب العربي غربا.

(٦) تمّ ما بدأه أبو جعفر المنصور من ترجمة كتب العلم والفلسفة.

(٧) وأرسل الهدايا النفيسة إلى ملوك الروم طالبا ما لديهم من كتب

الفلاسفة.

(٨) اختار لها المترجمين المهرة، فترجموها وحضّ الناس على قراءتها.

(٩) أطلق حرية الكلام لأهل الجدل والفلاسفة.

(١٠) كان الخليفة المأمون صالحا وتقيا، وأكمل القرآن ٣٣ مرة في شهر

رمضان.

(١١) كان فصيحاً مفوهاً، نقلت عنه توقيعات بليغة، وعبارات مأثورة.

[٤ درجات]

ب معاني المفردات:

(١) تاليا

(٢) سارعوا

- ١ (٣) نافلة
- ١ (٤) الموت (عائق ومشكلة)

ج (١) من يؤدون خطبة الجمعة بأنفسهم في زمن ازدهار الخلافة؟ [درجتان]

٢ - الخلفاء والأمراء

(٢) صفة الخليفة المأمون حتى يؤديه خطبة العيد بنفسه: [درجتان]

٢ - كان عالما محدثا وأديبا وخطيبا مفوها.

(٣) اللغة التي استخدمها الخاطب [درجتان]

٢ - سهلة سلسلة لأنها موجهة إلى عامة الناس

د اثنتان من نظرات أدبية من القصيدة: [٤ درجات]

٢ ١. يجمع فيها كثيرا من المواعظ التي يرى الناس في حاجة إليها.

٢ ٢. وخاصة من جانب الدنيا التي فتحت أبواب وخارفيها على مصراعيها في العصر العباسي.

٢ ٣. أراد أن يزجرهم عن السعي الحثيث وراء مباحيها.

٢ ٤. تضمنت الخطبة عددا من القيم الدينية والخلقية.

٢ ٥. اللغة التي استخدمها الخليفة المأمون سهلة سلسلة.

٢ ٦. الخطبة قصيرة عملا بأمر النبي (ص)